



## O PAPEL DA ARTE COMO FERRAMENTA PEDAGÓGICA NA EDUCAÇÃO INFANTIL

Fátima Maria Maia da Cunha<sup>1</sup>

Joice da Silva Treska<sup>2</sup>

Lucimara Glap<sup>3</sup>

**RESUMO:** Compreende-se que a arte na Educação Infantil vai além de uma simples atividade de distração, ela é uma importante ferramenta pedagógica para o desenvolvimento integral da criança, como a criatividade, a imaginação, a auto criticidade e o despertar das emoções. A problemática deste estudo é a seguinte: Qual a importância da arte como ferramenta pedagógica no desenvolvimento da aprendizagem na Educação Infantil? E tem como objetivo analisar o papel da arte como ferramenta auxiliar no desenvolvimento da aprendizagem na Educação Infantil. Sobre os aspectos metodológicos essa pesquisa configura-se como uma pesquisa bibliográfica. Buoro (2003, p.33), destaca que ao expressar-se por meio da arte, o aluno manifesta seus [...] desejos, expressa seus sentimentos e expõe sua personalidade, seu subconsciente encontra espaço para se conhecer, relacionar, crescer dentro de um contexto que antecede e norteia sua conduta”. Neste sentido, o ensino da arte proporciona à criança da Educação Infantil, experiências significativas, pois desenvolve a criatividade, o pensamento crítico, a imaginação, enquanto aprimora a sensibilidade e o intelectual.

### REFERÊNCIAS

BUORO, Amélia Bueno. **O Olhar em Construção:** Uma experiência de ensino e aprendizagem da arte na escola. 6ª.ed. São Paulo: Cortez, 2003.

---

<sup>1</sup> Licenciatura em Pedagogia da Faculdade Sant’Ana- Ponta Grossa-PR, e-mail: cunha311090@gmail.com

<sup>2</sup> Licenciatura em Pedagogia da Faculdade Sant’Ana- Ponta Grossa-PR, e-mail: joicetreska@hotmail.com

<sup>3</sup> Licenciatura Professora Dra do Curso de Licenciatura em Pedagogia da Faculdade Sant’Ana- Ponta Grossa-PR, email: lucimaraglap@hotmail.com